تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك الباكالوريا
الدورة العادية 2025
- عناصر الاجابة -

المادة :	اللغة الأجنبية الأولى			الصفحة 1/1
الشعبة / المسلك :	جميع مسالك الشعب العلمية والتقنية والادبية			

ELEMENTS DE REPONSE (à titre indicatif) ET BAREME DE NOTATION

I - Etude de texte (10 points)

1- Jean Anouilh – Antigone – Tragédie moderne – 1942. (0,25 pt ×4)
2- a) ils étaient des traîtres / ils voulaient tuer leur père / ils se sont entretués… (0,5 pt)
b) pour la sauver / pour la dissuader / pour qu'elle renonce à son projet… (0,5 pt)
3- comme un livre qu'on aime / un enfant qui joue / un outil qu'on tient dans sa main / un banc pour se reposer / … (1pt)
4- *« murmure, le regard perdu ».* (1pt)
5- elles expriment l'insatisfaction / le désaccord / l'incertitude… (1pt)
6- Hémon dur et jeune / Hémon exigeant et fidèle / Hémon doit pâlir quand elle pâlit / Hémon ne doit pas se sentir seul au monde … (0,5 pt x 2)
7- « aime / mépriser / le bonheur / honte / heureuse/ lambeau de bonheur / aimes / Hémon ne doit plus pâlir / je pâlis / se sentir seul / me détester / je ris … » (0,25 pt ×4)
8- b) Une métaphore. (1pt)
9 -Accepter toute réponse convenablement justifiée. (1pt)
10 -Accepter toute réponse convenablement justifiée. (1pt)

II - Production écrite (10 points)

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Barème de notation		
Critères d'évaluation du discours :		
- Conformité de la production à la consigne d'écriture	1 pt	5 points
- Cohérence de l'argumentation	2 pts	
- Structure du texte (organisation et progression du texte)	2 pts	
Critères d'évaluation de la langue :		
- Syntaxe (construction de phrases correctes)	1 pt	5 points
- Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	1 pt	
Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	1 pt	
- Conjugaison (emploi des temps)	1 pt	
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	1 pt	

IMPORTANT :

- Les correcteurs sont priés de respecter le barème de notation de l'épreuve de production écrite avec la précision et la rigueur requises.
- Les correcteurs sont invités à accepter tout plan argumentatif mis en œuvre par le candidat (binaire, dialectique, analytique, …).
- La note globale de la production écrite doit correspondre à la somme des notes partielles (les critères).
- Il est recommandé d'éviter tout recours **injustifié** à la mention « hors sujet ».

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com